



DIREZIONE DIDATTICA STATALE "VI CIRCOLO DON L. MILANI"

Via Golgota, 39 – 70022 Altamura (BA)
C.F. 91016880725 - Tel./Fax 080/3114308
email: baee19200t@istruzione.it pec: baee19200t@pec.istruzione.it
www.donmilanialtamura.edu.it



Prot. N. 4220/B33 del 25/11/2019

Il VI Circolo Didattico "Don Lorenzo Milani" di Altamura (BA)

Indice

Il concorso nazionale di scrittura creativa collaborativa "Storie a più mani". Prima edizione.

L'esempio di don Lorenzo Milani è quello di un uomo che intende l'impegno nell'istruzione come un vero e proprio atto d'amore. "I care", "ho a cuore, mi interessa", è il motto che riassume il modo di intendere l'insegnamento di don Milani. La sua è una scuola che vuole offrire a tutti le stesse opportunità, a prescindere dalle differenze sociali; una scuola inclusiva, come diremmo oggi.

"Lettera a una professoressa" è uno splendido esempio di storia a più mani, frutto del lavoro di analisi e riflessione dei ragazzi della Scuola di Barbiana e di don Milani.

L'obiettivo del nostro concorso è quello di ispirarci all'esempio di don Lorenzo Milani e della scuola di Barbiana e di trasferirlo alla letteratura e all'arte. Invitiamo pertanto i docenti delle **scuole primarie d'Italia** a lavorare con le loro classi e a scrivere il loro racconto, la loro "Storia a più mani", e a partecipare al nostro concorso secondo le modalità che saranno descritte nel presente bando di concorso. Invitiamo, invece, i docenti delle **scuole dell'infanzia d'Italia** a partecipare con un elaborato grafico-pittorico a più mani, su un tema a scelta.

Art. 1

Destinatari

Il Concorso di scrittura creativa si rivolge **agli alunni delle scuole primarie d'Italia e ai loro docenti.**

Gli interessati possono partecipare al concorso esclusivamente per

classi. Ogni classe parteciperà al concorso **con un solo racconto, a tema libero.**

I docenti delle scuole dell'infanzia potranno partecipare con un elaborato grafico-pittorico realizzato in forma collaborativa da tutti i bambini della classe.

Art. 2

Oggetto

L'elaborato dovrà essere redatto attraverso la collaborazione di tutti i bambini della classe, guidati dal docente o dai docenti. Sarà cura dei docenti far sì che tutti i bambini partecipino attivamente alla realizzazione esprimendo il loro potenziale creativo attraverso forme di collaborazione di vario tipo. Ad esempio, per la scuola primaria, si potrà assegnare, a turno, a ciascun bambino un pezzo di storia invitandolo a proseguire quanto già scritto dai compagni, oppure si potrà scrivere tutti insieme, in classe, mettendo in comune le idee e poi fissandole "nero su bianco". Ciascun racconto dovrà avere una **lunghezza massima di 4000 caratteri spazi inclusi** e dovrà essere preceduto da un **titolo**. L'elaborato grafico-pittorico della scuola dell'infanzia dovrà essere realizzato su un supporto a scelta dei partecipanti e fotografato in modo nitido e chiaro. Sull'elaborato le insegnanti dovranno trascrivere il titolo.

Art. 3

Modalità di partecipazione

- 1) Ciascun docente della scuola primaria dovrà inviare in formato PDF il racconto scritto dalla classe, preceduto dal titolo e senza indicazioni relative alla scuola, alla classe e ai docenti, all'indirizzo email storieapiumani@gmail.com
Alla stessa mail, ciascun docente della scuola dell'infanzia invierà la fotografia, in formato JPEG e ad alta risoluzione, dell'elaborato grafico realizzato.
- 2) Insieme al racconto per la scuola primaria, e all'elaborato grafico-pittorico per la scuola dell'Infanzia, nella stessa mail, ciascun docente invierà, debitamente compilata e firmata e in formato PDF, la Dichiarazione di cui all'Allegato A del presente bando di concorso;
- 3) Contestualmente, ciascun docente dovrà compilare la scheda di partecipazione sul modulo Google di cui si riporta il link: <https://forms.gle/KNMypM3aq7QFr6mC7>
- 4) L'invio del racconto, o dell'elaborato, sprovvisto della Dichiarazione di cui all'Allegato A e/o della Scheda di partecipazione compilata sull'apposito Modulo Google renderà nulla la partecipazione al concorso.
- 5) La partecipazione delle classi della scuola che promuove l'iniziativa, il VI Circolo didattico "Don Lorenzo Milani" di Altamura, è fuori concorso.
- 6) È ammessa la partecipazione al concorso con un solo racconto per ciascuna classe della scuola primaria e con un solo elaborato grafico-pittorico per ciascuna sezione della scuola dell'infanzia. Possono partecipare più classi e sezioni della stessa scuola. Per ciascuna classe/sezione partecipante, il docente dovrà compilare una distinta scheda di partecipazione; dovrà inviare con mail distinte per ciascuna classe/sezione, in allegato e in formato PDF, il racconto o l'elaborato e la dichiarazione di cui all'Allegato A.
- 7) Il termine ultimo per l'invio degli elaborati e delle schede di partecipazione è fissato per **lunedì 20 aprile 2020. L'invio dell'elaborato e/o della scheda oltre tale data comporta l'esclusione dal concorso.**

Art. 4

Scheda di partecipazione

Nella scheda di partecipazione compilata su apposito modulo Google, oltre a fornire i dati relativi al proprio Istituto e alle classi, il titolo del racconto e tutti gli elementi richiesti, i docenti dovranno descrivere brevemente le modalità di realizzazione, illustrare il grado di coinvolgimento degli alunni e definire i risultati raggiunti attraverso l'attività, soffermandosi sulla valenza pedagogica dell'attività svolta.

Art. 5

Modalità e criteri di selezione degli elaborati

La selezione dei migliori elaborati avverrà da parte di una Commissione composta dal Dirigente scolastico del VI Circolo didattico "Don Lorenzo Milani" di Altamura, da altri docenti della scuola e/o da professionalità presenti sul territorio nel campo della cultura e della comunicazione.

Il giudizio delle Commissioni è insindacabile.

Nella scelta dei lavori più meritevoli, saranno presi in considerazione i seguenti criteri:

Per i racconti (scuola Primaria)

- 1) Correttezza grammaticale e ortografica
- 2) Originalità del tema e della sua trattazione

- 3) Accuratezza nell'elaborazione stilistica e formale

Per gli elaborati grafico-pittorici (scuola dell'Infanzia)

- 1) Originalità del tema e della sua trattazione
- 2) Chiarezza del messaggio
- 3) Accuratezza nella realizzazione

Per i **racconti** della scuola **Primaria**, saranno espressi **tre vincitori, un primo, un secondo ed un terzo classificato**.

Per gli **elaborati grafico-pittorici** della scuola dell'**Infanzia**, **sarà individuato un unico lavoro vincitore**.

Un **premio speciale, fuori concorso**, sarà attribuito al miglior racconto inviato dai docenti della scuola organizzatrice, il VI Circolo didattico "Don Lorenzo Milani" di Altamura.

Saranno attribuiti, unitamente all'attestato di partecipazione, **i seguenti premi**:

Scuola Primaria:

1° premio: un *tablet*

2° premio: libri

3° premio: libri

Scuola dell'Infanzia:

1° Premio: libri

Premio speciale fuori concorso, per le classi del VI Circolo Didattico "Don Lorenzo Milani" di Altamura (BA)

1° Premio – Miglior racconto: libri

1° premio – Miglior elaborato grafico-pittorico per la scuola dell'Infanzia: libri

La Scuola si riserva inoltre la possibilità di esprimere alcune **Menzioni d'onore** per quegli elaborati che, pur non rientrando fra quelli premiati, si saranno comunque distinti per la cura formale ed il valore del contenuto. In tal caso, le classi e il docente riceveranno un attestato di partecipazione al Concorso.

I nominativi dei premiati e di coloro che si saranno resi meritevoli di una Menzione d'onore saranno diffusi nel corso della Cerimonia di premiazione che si terrà ad Altamura (BA), presso il VI Circolo Didattico "Don Lorenzo Milani" di Altamura nel mese di maggio o giugno in data da definire. La data e l'orario della cerimonia saranno comunicati via email alle scuole dei vincitori nonché pubblicati sulla *home page* dell'Istituto organizzatore, all'indirizzo www.donmilanialtamura.edu.it

Lo *Staff* organizzativo del concorso è composto dalle docenti Bruna Rita Lograno, Caterina Cornacchia, Prudenza Berloco, Maria Dimola, Anna Garziano, Angela Lorusso, Maria Rella, Cecilia Tragni.

Art. 6

Liberatoria e privacy

Partecipando al concorso, ciascun docente si impegna a garantire che il testo (o il lavoro) inviato è inedito ed autentico. Le opere inviate resteranno a disposizione dell'Istituto organizzatore del Concorso, il VI Circolo Didattico "Don Lorenzo Milani" di Altamura, che si riserva la possibilità di produrre materiale didattico-divulgativo con i contributi inviati, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori. Le opere potranno essere pubblicate sul sito web della scuola, nonché utilizzate per la realizzazione di iniziative a scopo didattico ed educativo.

L'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva l'Istituto organizzatore da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del

contenuto dell'opera. Gli elaborati prodotti dovranno pervenire corredati dal consenso al trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente (Dlgs 101/2018, Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento UE 2016/679 (GDPR).

Art. 7

La partecipazione al concorso è gratuita. Le spese di viaggio, vitto e alloggio per la partecipazione alla cerimonia di premiazione, sia per gli studenti che per eventuali accompagnatori, è totalmente a carico dei partecipanti. Non sono previsti rimborsi spese di alcun tipo.

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione, da parte di ciascun partecipante, del Regolamento descritto nel presente bando.

Altamura, 25/11/2019

**F.to Il Dirigente scolastico
Prof.ssa Sabina Piscopo**

**Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs.
39/93**

ALLEGATO A

Al Dirigente scolastico
del VI Circolo Didattico "Don Lorenzo Milani"
ALTAMURA (BA)

"Storie a più mani". Concorso di scrittura creativa collaborativa

Da inviare in allegato a: storieapiumani@gmail.com

- ☐ Dichiaro che il testo inviato, dal titolo
- ☐ Dichiaro che l'elaborato grafico-pittorico inviato, dal titolo

è inedito ed autentico, non viola i diritti d'autore e non è frutto di plagio. Sollevo l'Istituto organizzatore da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera. L'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa da parte dell'Istituto organizzatore, che si riserva la possibilità di produrre materiale didattico-divulgativo con i contributi inviati, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori. Le opere potranno essere pubblicate sul sito web della scuola, nonché utilizzate per la realizzazione di iniziative a scopo didattico ed educativo.

Ai sensi della normativa vigente, Dlgs 101/2018, Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento UE 2016/679 (GDPR), dichiaro inoltre di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella scheda di partecipazione da me compilata su apposito modulo Google, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori.

Con la presente dichiaro altresì di aver preso visione del Bando del concorso "Storie a più mani", Prima edizione, e di accettarne il Regolamento.

Luogo e data

Firma del docente o dei docenti partecipanti

Timbro della scuola e firma del Dirigente scolastico
